

Mezzosopranistin

Limor Gaash

Essen, Deutschland

+49 152 07272138

limor.gaash@gmail.com

Staatsangehörigkeit: deutsch, israelisch

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Hebräisch, Italienisch



Opernrollen

Lucretia	<i>The Rape of Lucretia</i> B. Britten	Folkwang Uni. der Künste	Rodrigo Tomillo	Georg Zlabinger	2024
Carmen	<i>La Tragédie de Carmen</i> Constant nach G. Bizet	Boston Opera Collaborative	Ken Yanagisawa	Alexandra Dietrich	2024
Der Komponist	<i>Ariadne auf Naxos</i> R. Strauss	Berlin Opernfest	Matthew Toogood	Marcin Łakomicki	2023
Hippolyta	<i>A Midsummer Night's Dream</i> B. Britten	IVAI	Artur Fagen	Netta Amit	2023
Dritte Dame	<i>Die Zauberflöte</i> W. A. Mozart	BMSM	Yi An Xu	Alon Tiran	2020
Miss Tod	<i>The Old Maid and the Thief</i> G. C. Menotti	BMSM	Yi An Xu	Julia Pebzner	2019
Madam Flora	<i>The Medium</i> G. C. Menotti	BMSM	Yi An Xu	Alon Tiran	2019
Marcellina	<i>Le nozze di Figaro</i> W. A. Mozart	BMSM	Yi An Xu	Netta Amit	2018

Studium

2024 M.Mus Gesang- Musiktheater, Folkwang Universität der Künste

2016-2020: B. Mus, Gesang bei Prof. Anat Efrat, Buchmann-Mehta Musikhochschule Tel Aviv

2022: Goethe Institut Israel - Goethe-Zertifikat A2

Meisterkurse / Musikalische Ausbildung

2023: International vocal arts institute Tel Aviv, Meisterkurse mit Dan Ettinger und Norah Amsellem

2023: Berlin Opera Academy, Meisterkurs mit Lorraine DiSimone

2020-2023: Gesangsunterricht bei Elinor Sohn

2018: International vocal arts institute Tel Aviv, Meisterkurs mit Claude Webster

Stipendien

Deutschlandstipendium, Zonta Club Essen I und II, Lily Niblock Memorial Stipendium, Förderung durch die "Ronen Foundation", Exzellenzstipendium der Buchmann-Mehta Musikhochschule